namco®

ナムコミュージアム™

ギャラクシアン

ミズ・パックマン

ディグダグ

ポールポジションⅡ

フォゾン

ドルアーガの塔

VOL.3

PlayStation

アーケードモード使用上のご注意

「ナムコミュージアム VOL.3」では、通常の横型モニターによるゲーム仕様の他、縦型専用モニターまたは縦置き可能モニターを使って、アーケードモードをお楽しみいただくことができます。

ただし、横型モニターを縦にして使用すると、モニターが倒れてけがをしたり、モニター故障の原因となることがあります。アーケードモードは必ず縦型モニターでプレイしてください。



アーケードは縦型専用のモニターで！



普通の横型テレビを縦にするのは絶対止めましょう！

- 「ポールポジションII」およびその他のゲームのアーケードモードは業務用のドットを完全に再現したものですが、ご使用になるモニターの種類やその調整によって違って見える場合があります。予めご了承ください。
- 当時のゲームを完全移植するという性格上、「ディグダグ」と「ドルアーガの塔」ではプレイの仕方によってはクリアできないときがあります。予めご了承ください。

For Japan Only
プレイヤー 1-2人
メモリーカード 1ブロック
対応コントローラ SLPH-00001 (株)ナムコ製
SLPS 00390

ご案内

お客様にご案内申しあげます。
当ミュージアムもご好評のうちに第3弾を迎え、
このたび館内を大幅にリニューアルいたしました。
ご利用方法はより快適なものへ改良し、展示通路ではゲームの雰囲気を再現。
また新たに図書室と劇場を設け、ゆったりと展示物をご鑑賞いただけます。
それでは本日も「ナムコミュージアム」をごゆっくりお楽しみください。



ご利用方法

始め方



タイトル画面が表示されたらスタートボタンを押してください。メニューが表示されたら方向キーでモードを選び、◎ボタンまたはスタートボタンで決定です。

MUSEUM

普通にプレイするときに選んでください。画面がミュージアム内に切り換わり。中を見学したり各ゲームを遊ぶことができます。

GAMES

ゲームを遊ぶだけならこのダイレクトメニューですぐにプレイできます。なお「DATA NOTE」はセーブしたゲームの記録を見るモードです。また、「EXIT」でタイトル画面に戻ります。

STEREO/MONO

◎ボタンでSTEREO（ステレオ）かMONO（モノラル）を選びます。



◀GAMESではダイレクトにゲームを選べるほか、データノートも見ることができるぞ！

会員登録



MUSEUMモードを選ぶと最初は必ずインフォメーションに進みます。ここで会員登録をしておかないとゲーム記録をセーブすることができないので注意してください。VOL.3からは最大5人分の登録ができるようになっています。

なお、ゲームをセーブするには別売のメモリーカードが必要です。

●登録手続き

1. 画面の「登録する」を方向キーで選び○ボタンを押してください。
2. 方向キーの左右で文字を選び、○ボタンで入力してください。3文字分を入れると登録完了します。





＊登録が完了した後でふたたびインフォメーションに来ると、名前の変更や会員登録の追加を行うことができます。詳しくは5Pの「インフォメーション」を読んでください。

ミュージアム内での基本操作

標準コントローラ



方向キー
上下で前進と後退、左右で向きの変更。メニューカーソルの移動。

スタートボタン ダイレクトメニューの表示。

△ボタン 上を見る。

○ボタン 展示物を見る。メニューの決定。

×ボタン 押しながら移動するとスピードアップ。メニューのキャンセル。

ネジコン



方向キー
上下で前進と後退、左右で向きの変更。メニューカーソルの移動。

スタートボタン ダイレクトメニューの表示。

Bボタン 上を見る。

Aボタン 展示物を見る。メニューの決定。

Ⅰボタン 押しながら移動するとスピードアップ。メニューのキャンセル。



★画面右下の「パックマン」は館内のガイド係です。展示物に近づいたときパックマンが身ぶりで教えてくれるものがあったら、そこで○ボタンを押してください。展示物の説明が画面に表示されます。

1FLOOR

インフォメーション



ゲームルーム／図書室／劇場

それぞれの部屋の説明を見ることができます。

会員登録

新たに会員登録ができます（最大5人分まで）。ゲームスタート時と同様、方向キーで文字を選び◎ボタンで決定してください（登録した会員を削除したいときはプレイステーション本体のメニューで行ってください）。

名前変更

登録名を変えます。まず名前を方向キーで選び◎ボタンで決定してください。画面が切り換わったら登録時と同様にして入力します。

データノート



ゲームの記録を見ることができます。方向キーの上下でカーソルを合わせ、左右でデータを選んでください。



1FLOOR

図書室

さまざまな展示物を見ることができます。展示物の前で◎ボタンを押し、画面が切り換わったらアイコンを方向キーで選び、◎ボタンで決定してください。なお、アイコンの表示が暗いときは選ぶことができません。



●画面を拡大すると展示物によってはさらに詳しく見ることができるものもあります。

方向キー …………移動
◎ボタン …………拡大またはページの送り
⊗ボタン …………縮小またはページの送り
L1/R1ボタン ……画面下の表示の有無の切り換え
スタートボタン …終了

[illegible]



各ゲームのビジュアルやサウンドを楽しめます。スクリーンに近づき◎ボタンで画面を切り換えたら、ゲームを方向キーで選び◎ボタンで決定してください。

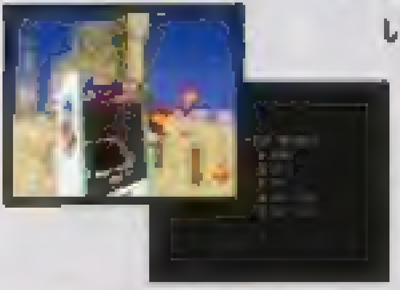


2FLOOR

展示通路

ゲームルームに続く通路です。展示物の見方などは図書室と同様です。

ゲームルーム



ゲーム機の前で ◎ボタンを押すと会員のファイルが表示されます。方向キーで選び ◎ボタンで決定してください（ファイルが1つのときは自動的にロードされます）。

クレジット投入画面ではスタートボタンでクレジットを入れ、再度スタートボタンでゲームを始めます。2プレイでは2P側のスタートボタンでクレジットを2にし、再度2P側のスタートボタンです。なお、クレジットはセレクトボタンでも入れることができます。

△ボタンでメニューウィンドウが表示できるぞ！

クレジット投入画面・テスト画面・ゲームのポーズ中に△ボタンを押すとメニューウィンドウが開き、ゲームの終了や設定ができます。メニューは方向キーで選び、◯ボタンで決定してください。ウィンドウを閉じるときは×ボタンです。同じゲームでも画面によってメニュー表示が変わるので注意してください（メニューの意味と使い方は8～13P参照）。



メニューの意味と使い方(1)



ギャラクシアン

SCREEN 主に画面についての設定です。

- **MODE** ノーマルモードとアーケードモードを切り換えます。
- **POSITION** 方向キーを使って画面の位置を調整します。
- **PICTURE** スコアなどの表示部に背景を入れます。
- **CONTROL** アーケードモードでのコントローラの設定を切り換えます。

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

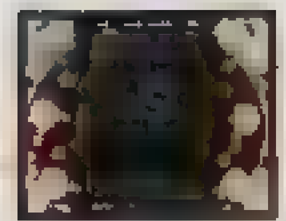
- **GALAXIP** スタート時の「ギャラクシップ」数を決めます。
- **BONUS** キャラクターがエクステンドするスコアを設定します。
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON／OFFで設定します。
- **SOUND** ゲーム音楽を聞けます。方向キーの上下で選び○ボタンで決定です。

TEST テスト画面（レバーのチェックなどに使われた機能）呼び出し。メニューウィンドウは再度○ボタンを押すと開きます。

- **SCREEN** 上記参照。
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON／OFFを切り換えます（項目は各ゲームルームにある基板を参照）。
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります。

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります。

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。



ミズ・パックマン

SCREEN 主に画面についての設定です。

- **MODE** ノーマルモードとアーケードモードを切り替えます
- **POSITION** 方向キーを使って画面の位置を調整します
- **CONTROL** アーケードモード用のコントローラの設定を切り替えます

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

- **MS PAC MAN** スタート時の「ミズ・パックマン」の数を決めます
- **BONUS** キャラクターがエクステンドするスコアを設定します
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON／OFFで設定します
- **SOUND** ゲーム音楽を聞けます。方向キーの上下で選び、○ボタンで決定です

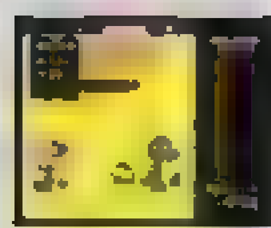
TEST テスト画面（レバーのチェックなどに使われた画面）呼び出し。メニューウィンドウは再度○ボタンを押すと開きます。

- **SCREEN** 上記参考
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON／OFFを切り替えます（項目は各ゲームルームにある看板を参照）。
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります。

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

メニューの画面と使い方(2)



ディグダグ

SCREEN 主に画面についての設定です。

- **MODE** ノーマルモードとアーケードモードを切り替えます
- **POSITION** 方向キーを使って画面の位置を調整します
- **PICTURE** スコアなどの表示部に背景を入れます。
- **SCROLL** ノーマルモードでの画面スクロールのON／OFFを設定します
- **CONTROL** アーケードモードでのコントローラの設定を切り換えます

OPTION 主にゲーム内容についての設定です

- **DIGDUG** スタート時の「ディグダグ」の数を決めます
- **BONUS** キャラクターがエクステンドするスコアを設定します
- **RANK** ゲームの難易度を設定します
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON／OFFで設定します
- **CONTINUE** 継続プレイの有無をON／OFFで設定します
- **ATTRACT** デモ再生の有無をON／OFFで設定します

TEST テスト画面（レバーのチェックなどに使われた機能）を呼び出し、メニューウィンドウは再度○ボタンを押すと開きます。

- **SCREEN** 上記参考
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON／OFFを切り替えます。項目は各ゲームルームにある基板を参照
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります

ポールポジションII



POSITION 方向キーを使って画面の位置を調整します。

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

- **EXTENDED** 追加タイムの総量をA(最多)～D(最少)の4段階から選びます
- **PRACTICE** 予選の通過基準。A(最低)～D(最高)の4段階あります。
- **TIME** 予選のマックスタイムを選びます。
- **GOAL** ラップ数を設定します
- **SPEED** スピード表示をkm(キロメートル)/mph(マイル)の2種類から選択します
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します
- **ATTRACT** デモ音楽の有無をON/OFFで設定します。

KEYCONFIG ボタン操作の設定を選べます。

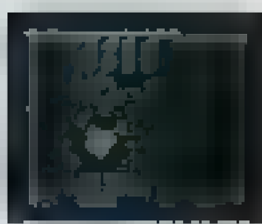
TEST テスト画面(レバーのチェックなどに使われた機能)呼び出し。メニューウィンドウは再度Aボタンを押すと開きます。

- **POSITION** 上記参考
- **KEYCONFIG** 上記参考
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON/OFFを切り換えます(項目は各ゲームルームにある基板を参照)。
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります。

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります。

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

メニューの画面と使い方(3)



フォゾン

SCREEN 主に画面についての設定です。

- **MODE** ノーマルモードとアーケードモードを切り換えます
- **POSITION** 方向キーを使って画面の位置を調整します
- **PICTURE** スコアなどの表示部に背景を入れます
- **CONTROL** アーケードモードでのコントローラの設定を切り換えます

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

- **CHEMICS** スタート時の「ケミック」の数を決めます
- **RANK** ゲームの難易度を設定します
- **BONUS** キャラクターがエクステンドするスコアを設定します
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON／OFFで設定します

TEST テスト画面（レバーのチェックなどに使われた画面）呼び出し。メニューウィンドウは背面へボタンを押すと開きます。

- **SCREEN** 上記参考
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON／OFFを切り換えます（項目は各ゲームルームにある基板を参照
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります。

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

ドルアーガの塔



SCREEN 主に画面についての設定です。

- **MODE** ノーマルモードとアーケードモードを切り換えます
- **POSITION** 方向キーを使って画面の位置を調整します
- **PICTURE** スコアなどの表示部に背景を入れます
- **CONTROL** アーケードモードでのコントローラの設定を切り換えます

OPTION 主にゲーム内容についての設定です。

- **GIL** スタート時の「ギル」の数を決めます
- **PAUSE** ポーズ機能の有無をON/OFFで設定します

TEST テスト画面（レバーのチェックなどに使われた機能）呼び出し。メニューウィンドウは再度Ⓡボタンを押すと開きます。

- **SCREEN** 上記参考
- **DIP SW** メニューと同じ設定が行えます。左右で項目を選び上下でON/OFFを切り換えます。項目は各ゲームルームにある基板を参照
- **GAME** クレジット投入画面に戻ります

EXIT ミュージアム内の画面に戻ります。

RESET ポーズ中のメニューです。リセットしてクレジット投入画面に戻ります。

ギャラクシアン

コントローラの使い方



□ボタン
ミサイルの発射。

方向キー
ギャラクシップ（自機）の移動。メニューの選択

セレクトボタン
クレジットの投入。

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

△ボタン
クレジット投入画面、テスト画面、ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く。

○ボタン
ミサイルの発射。メニューの決定

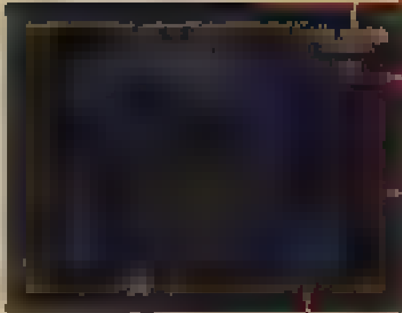
×ボタン
ミサイルの発射、メニューウィンドウを閉じる



遊び方

方向キーでギャラクシップ（自機）を左右に移動させ、ミサイルでエイリアン軍団（敵）を倒してください。すべての敵を倒すと次のラウンドへ進みます。

敵や敵の弾に当たるとギャラクシップを1機失い、全滅するとゲームオーバーです。

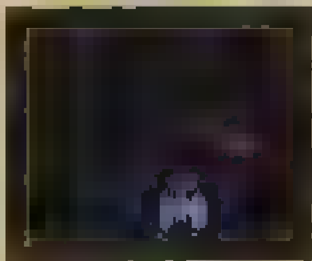


ボスを狙ってハイスコア

ハイスコアをめざすなら、待機中よりも飛行中の敵を狙おう。飛行中の敵は得点が倍になるのだ。しかもボスが2匹の護衛をつれて編隊飛行してきたら最高のチャンス！　護衛のエイリアンを先にやっつけてからボスを倒すと、なんと800点だ！



「ボス」と「ゴエイ」の3機編隊がやってきた



「ゴエイ」を先に倒してから「ボス」を撃て

MS. PAC-MAN

ミズ・パックマン

コントローラの使い方



方向キー

ミズ・パックマンの移動、メニューの選択。

△ボタン

クレジット投入画面、テスト画面、ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く

セレクトボタン

クレジットの投入。

○ボタン

メニューの決定

スタートボタン

ゲームのスタートとポーズ。

×ボタン

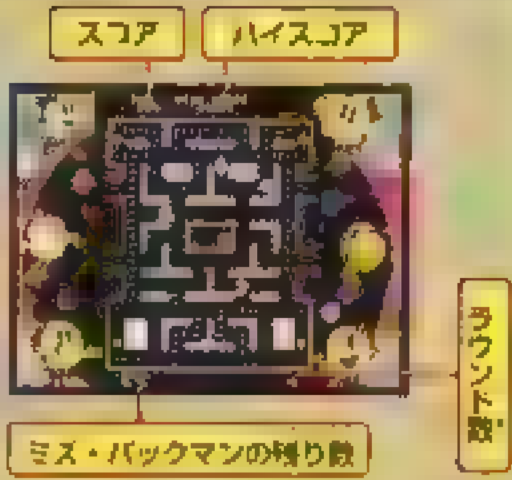
メニューウィンドウを閉じる



遊び方

ミス・パックマンを操作して、モンスターをかわしながらエサ（・）を食べていってください。すべてのエサを食べると次のラウンドへ進みます。

また、モンスターにつかまるとミス・パックマンを1人失い、全員失うとゲームオーバーです。



パワーエサで大逆転

ピンチになったらパワーエサを食べましょう！

モンスターが青くなったらあべこべに食べてしまうことができます。しかもモンスターを続けて食べると高得点のチャンス



フルーツで点数UP!

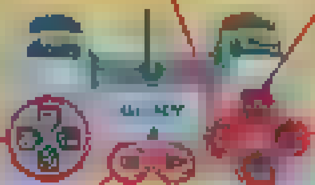
一定数のエサを食べると、ふわふわ動き回るフルーツが出現します。逃げてしまう前に食べてボーナス点をかせぎましょう。



ディグダグ



コントローラの使い方



□ボタン
モリの発射（モリが刺さっているときはポンプ）。

△ボタン
クレジット投入画面・テスト画面・ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く。

方向キー
ディグダグの移動。
メニューの選択。

○ボタン
モリの発射（モリが刺さっているときはポンプ）
メニューの決定。

セレクトボタン
クレジットの投入。

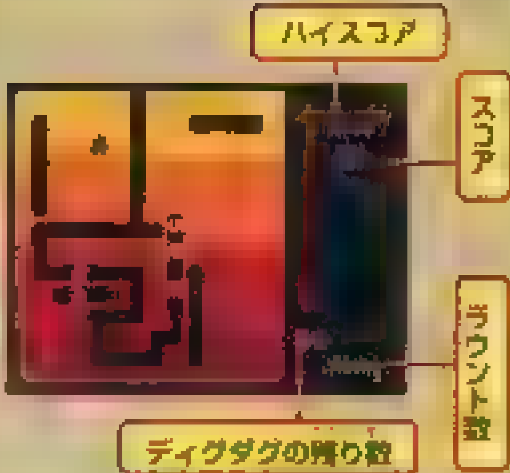
スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

×ボタン
モリの発射（モリが刺さっているときはポンプ）・メニューウィンドウを閉じる。

遊び方

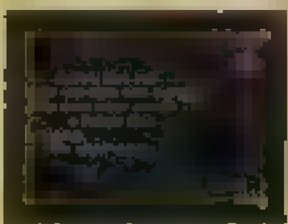
ディグダグを操作して地中の敵を倒してください。モリでパンクさせるか（モリを刺した後Ⓐボタンを押し続ける）岩を落としてつぶすと倒すことができ、全滅させると次のラウンドへ進みます。

また、敵や敵の攻撃に触れるとミスになり、ディグダグを1人失います。すべてのディグダグを失うとゲームオーバーです



コンティニュープレイができる！

メニューでCONTINUEをONにすると継続プレイができます。ゲームオーバー時のカウントが0になる前にセレクトボタンでクレジットを入れ、Ⓐ・Ⓑ・Ⓒボタンのいずれかを押しながらスタートボタンで始めます。



スクロールオフとポジションをうまく使おう

ノーマルモードで遊ぶと画面が上下にスクロールしてしまいますが、メニューでSCROLLをOFFにし、POSITIONで画面の位置を調整すれば、まったく本物と同じようにプレイできます（ただし地上が少し隠れます）。

＊コントローラは1P側でご使用ください。また、ボリュームコントローラはご使用になれません。

POLE POSITION II

ポールポジションII

コントローラの使い方



スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ

L1/L2ボタン
シフトアップ

方向キー
ハンドル、メニューの選択。

セレクトボタン
クレジットの投入。

R1/R2ボタン
シフトダウン。

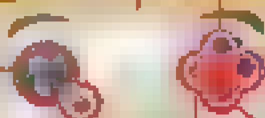
△ボタン
メニューウィンドウを開く

○ボタン
メニューの決定。

×ボタン
アクセル。メニューウィンドウを閉じる。

□ボタン
ブレーキ。

ネジコンの使い方



左右ねじり
ハンドル。

方向キー
上でシフトダウン。下でシフトアップ。メニューの選択。

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

Ⓑボタン
メニューウィンドウを開く

Ⓐボタン
メニューの決定

Ⅰボタン
アクセル。メニューウィンドウを閉じる。

Ⅱボタン
ブレーキ。

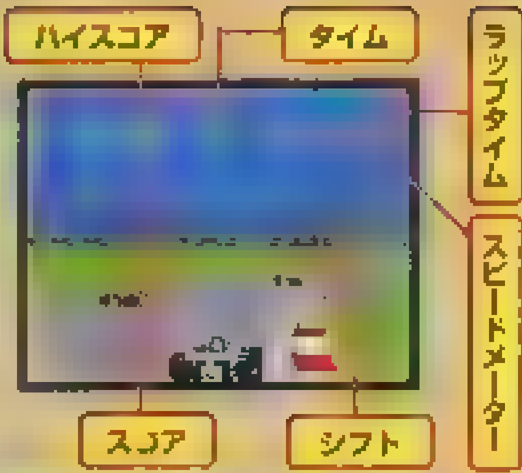
遊び方

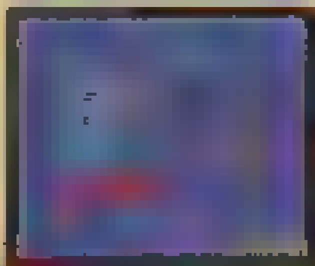
❶コースを方向キーで選びアクセルかブレーキで決定します。

❷レースは予選とグランプリに分かれて行います。

❸予選ではコースを1周します。ラップタイムが好成績ならグランプリへ進め、成績によってスタートする位置も変わります。成績が悪いとゲームオーバーになります。

❹グランプリではコース1周ごとにタイムが延長され、4周でゴールインです。途中でタイムが0になるとゲームオーバーです。





◀コースは4種類の中から選べるぞ！

ワンポイントアドバイス！

[illegible]



PHOZON

フォゾン

コントローラの使い方



□ボタン モレックとの分離。

セレクトボタン
クレジットの投入。

△ボタン
クレジット投入画面、テスト画面、ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く。

方向キー
ケミック（自機）の移動、メニューの選択

○ボタン
モレックとの分離。メニューの決定

スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

×ボタン
モレックとの分離
メニューウィンドウを閉じる

遊び方

ケミックを8方向に動かし、画面中央に指定されたフォーメーション（形）どおりにモレックとつないでください。完成すると1ステップ（面）クリアです。

ケミックがアトミックに触れるとミスになり、全滅するとゲームオーバーです。また、ステップごとにモレックの数に限りがあり、全部なくなるとそのステージを最初からやり直します。

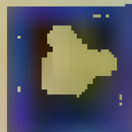


キャラクター紹介



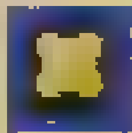
ケミック

プレイヤーが操作します。フォーメーションの核になります。



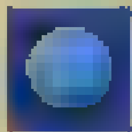
モレック

同じ色を続けてつなげると得点がアップします



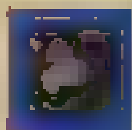
[illegible]

ケミックとつなげるとアトミックに反撃できます（反撃中はモレックが回転しています）



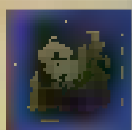
アトミック

合体や分裂を繰り返し、ケミックが触れるとミスになります。



α（アルファ）

モレックに触れるとモレックを3個破壊します



β（ベータ）

モレックに触れるとモレックを1個破壊します

ドルアーガの塔

コントローラの使い方



□ボタン
剣の使用（押し続けると剣が出たままになります）。

セレクトボタン
クレジットの投入。

△ボタン
クレジット投入画面、テスト画面、ゲームのポーズ中に押すとメニューウィンドウを開く。

方向キー
ギル（主人公）の移動、メニューの選択。

○ボタン
剣の使用（押し続けると剣が出たままになります）、メニューの決定。

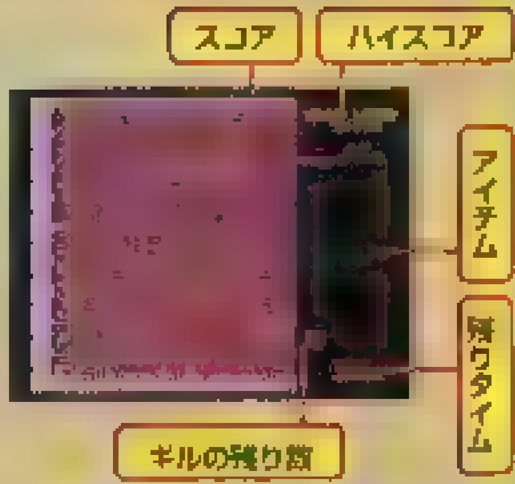
スタートボタン
ゲームのスタートとポーズ。

×ボタン
剣の使用（押し続けると剣が出たままになります）、メニューウィンドウを閉じる。

遊び方

塔の最上階に囚われているカイを救うことがギル（主人公）の目的です。迷路内に落ちているカギを手に入れ、扉を開いて上の階へと進んでいってください。

ギルが呪文攻撃を受けたり、体力が0になったり（ただし体力は表示されません）、タイムオーバーになるとミスになります。ギルが全滅するとゲームオーバーです。



コンティニュープレイができる！（1P PLAYのみ）

ゲームオーバー後、クレジット投入画面ですぐにセレクトボタンを押してクレジットを入れ、○/△/□ボタンのいずれかを押しながらスタートボタンを押します。フロア数が表示されたら方向キーの上下で選び、□/△/○ボタンのいずれかで決定です。なお2P PLAYではコンティニュープレイはできません。





呪文は盾で防ごう！

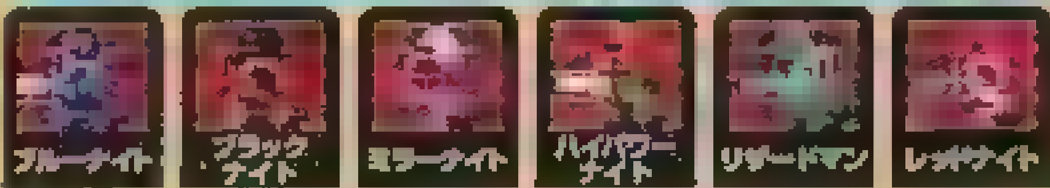
ボタンを押していないときギルは盾を使います。正面からの呪文攻撃はこれで防ぎましょう。また、剣を使っているとき、盾は進行方向の左を向いており、左からの呪文を防ぎます。



宝箱のアイテムを手にいれろ！

各フロアには宝箱が１つ隠されていて、中にはアイテムが入っています。アイテムにはたいへん重要なものが多いので、確実に手に入れていきましょう（宝箱の出し方とアイテムの効果は付録のアイテムリストを参照にしてください）。





ゴースト





注意！

業務用の仕様を忠実に再現しているため、プレイ中まれに外壁の外側に敵キャラクターが飛び出し、タイトル画面に戻る場合があります。予めご了承ください。



[illegible]

- [illegible] PlayStation [illegible]
- [illegible] NTSC [illegible]
  [illegible] PlayStation [illegible]
  PlayStation [illegible]
- [illegible] PlayStation [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- PlayStation [illegible]
- [illegible]

[illegible]

- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]
- [illegible]

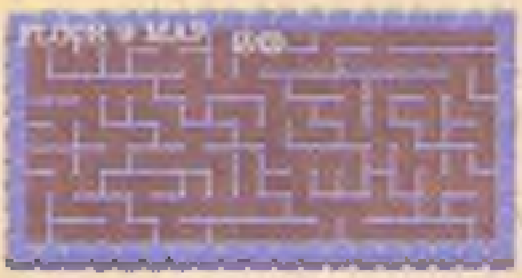


[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]から
[illegible]	[illegible]を見る	フロアのスタート[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]イスプを消滅できる。[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]ロア20[illegible]で有効
[illegible]	[illegible]	[illegible]がイヒルブ[illegible]ントレ[illegible]ントの効力[illegible]
[illegible]	[illegible]	[illegible]
[illegible]	1人倒して[illegible] [illegible]てもよい	[illegible]鍵を[illegible]。ドルアーガを倒すのに必要
[illegible]	[illegible]	[illegible]必ずファイアーエレメントを取るべき。持っていないとフロア36とフロア46の宝箱が出現しない。
[illegible]	[illegible]	[illegible]ロア23以降で扉が見えるようになる。[illegible]の効果も兼ねる。
[illegible]	[illegible]	フロア52の宝箱は[illegible]出させない。

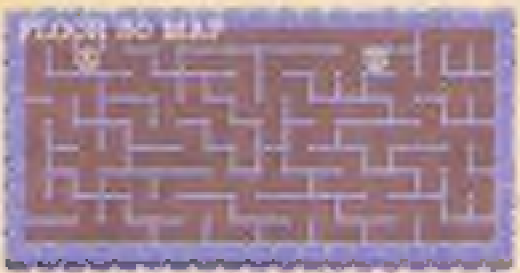
namco

＊キャラクターは解説書を参考にしてください。

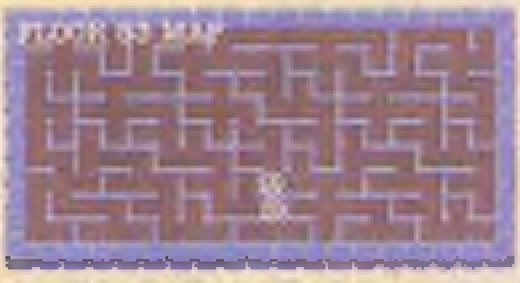
フロア	宝物	出現条件	宝物の効果
30	ポーション オブ アンロック	＊画面参照	フロア31の宝箱を開けることが出来る。
31	パール	1プレイヤー側のスタートボタンを押す	ドラゴン系に近づくと、ドラゴン系の動きを停止させられる。
32	バランス	剣を20回連続で振る	持っていないと、フロア33の宝がイビルシールドになる。 イビルシールドの効力：呪文を防ぐ範囲が狭くなる。
33	ハイパーシールド	シルバードラゴンと重なる（通過するだけでは出現しにくい）	呪文を防ぐ範囲が広くなる。 ドルアーガを倒すのに必要。
34	ブック オブ キィディテクト	ミラーナイトのどちらかを倒す	フロア35以降のカギが見えるようになる。 ブックオブゲートディテクトの効果も兼ねる。
35	ポーション オブ エナジードレイン	ローパー3匹と交差する	ギルの体力が減る。フロア35をクリアするか、ギルが死ぬまで有効。
36	バランス	ファイヤーエレメントを通過する	持っていないと、フロア37の宝がイビルヘルメットになる。イビルヘルメットの効力：体力の上限値が低下する。
37	ハイパーヘルメット	ゴーストを全滅させてローパーと交差する	ギルの体力の上限値が上がる。
38	グリーンクリスタルロッド	剣を出した状態でウィザードの呪文を剣で受ける	持っていないと、フロア48の宝箱が出現しない。
39	レッドリング	方向キーを「上へ2回、下へ5回」入力	レッドウィルオーウィスプを通過できる。
40	ポーション オブ デス	タイム10,000以下のときにローパーと交差する	タイムの減少が速くなる。
41	ポーション オブ キュアー	クオックスを倒す	タイムの減少が速かったとき、もとの速度に戻る。
42	サファイアメイス	レッドウィルオーウィスプを通過しカギを取り、再びレッドウィルオーウィスプを通過する	なし
43	ポーション オブ エナジードレイン	グリーン、ブラック、レッド、ブルー、ダークグリーン、ダークイエローの順番でスライムを倒す	ギルの体力が減る。フロア43をクリアするか、ギルが死ぬまで有効。
44	バランス	ドルイド、メイジ、ソーサラー、ウィザードの順番で魔術師を倒す	持っていないと、フロア45のエクスカリバーがイビルスウォードになる。イビルスウォードの効力：敵にダメージを与えられない（例外：1撃で倒せる敵）。
45	①エクスカリバー ②アンチドート	①最初から出ている ②リザードマン、ハイパーナイト、ミラーナイト、ブラックナイト、ブルーナイトの順番で倒す	①攻撃力が上がる。ドルアーガを倒すのに必要。 ②持っていないと①の最初から出ている宝箱が空箱になる。（エクスカリバーが取れなくなる。） タイムの減少が速かったとき、もとの速度に戻る。 ＊宝箱は必ず①の順に取る。
46	ブルーネックレス	外側の四隅を通過した後、最初に通過した外側の地点へ行く	クオックス、ドラゴンが吐く火を通過できる。 レッドネックレスの効果も兼ねる。
47	ポーション オブ アンロック	ローパーを1匹倒す	フロア49の宝箱を開けることが出来る。
48	レッドクリスタルロッド	外側の四隅を通過する	持っていないと、フロア58の宝箱が出現しない。
49	ポーション オブ エナジードレイン	扉を通過した後、ウィザードを倒す	ギルの体力が減る。フロア49をクリアするか、ギルが死ぬまで有効。
50	ポーション オブ パワー	上下左右の外側に触る	ギルの体力が増える。フロア50をクリアするか、ギルが死ぬまで有効。
51	バランス	方向キーを押し続ける（ニュートラルに戻すとやり直し）	持っていないと、フロア62の宝がイビルアーマーになる。 イビルアーマーの効力：なし。
52	ハイパーアーマー	壁を4回壊す	呪文を1回受けても死なない。 ドルアーガを倒すのに必要。
53	ポーション オブ アンロック	＊画面参照	フロア54、フロア56の宝箱を開けることが出来る。
54	ブルーリング	＊画面参照	ウィルオーウィスプを通過できる。
55	なし		
56	空箱	呪文をアーマーで受ける	なし
57	ルビーメイス	ニセイシターとリザードマンを倒す（扉を通過するとニセイシターが出現）	フロア59のクオックスを倒せる。
58	ブルークリスタルロッド	＊画面参照	持っていないと、ドルアーガを倒せない。



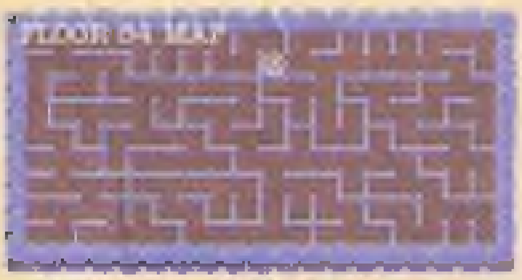
フロア9：Ⓐ及びⒷ地点を通る。



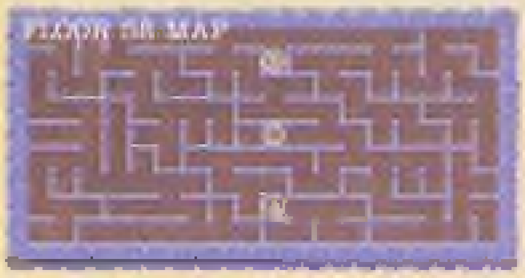
フロア30：Ⓐもしくは[illegible]地点を3回通る。



フロア53：Ⓐで壁を壊し、Ⓑを通る。

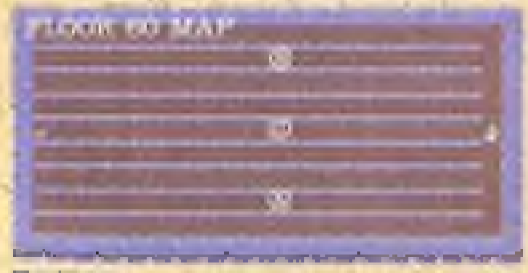


フロア54：Ⓐの地点で下を向く。



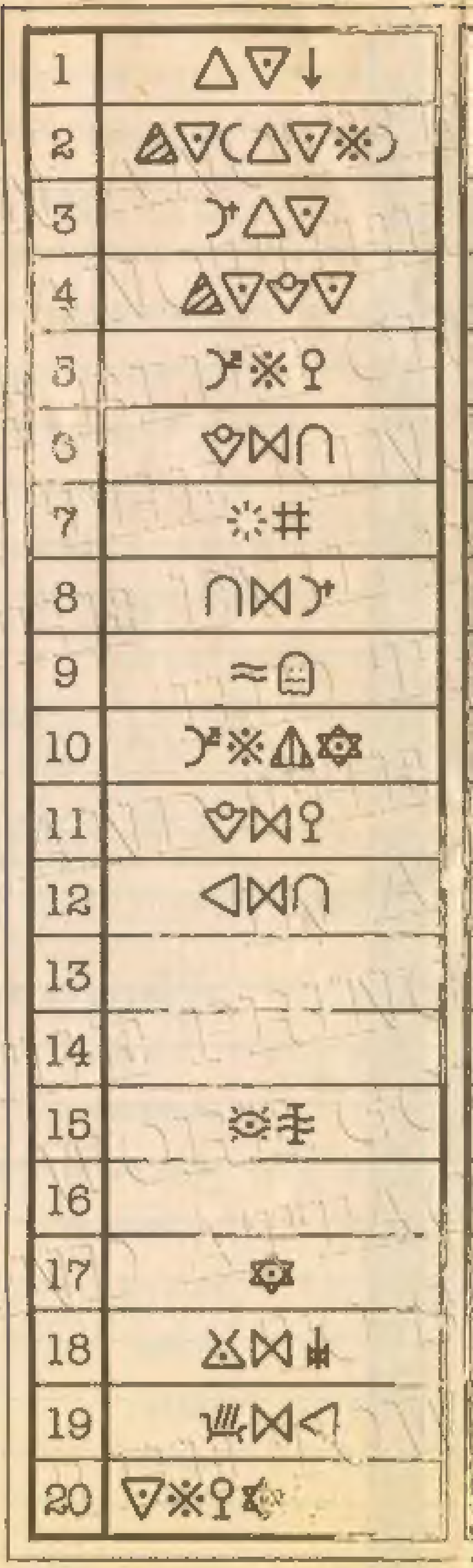
フロア58：Ⓐ、Ⓑ、Ⓒの順に通過する。

フロア59：動きの速いハイパワーナイトを倒した後に、分身するウィザードが出現。倒すとクオックスが出現します。（ウィザードは本物は1匹で、他は分身です。）クオックスを倒せば、いよいよドルアーガとの対決。なおドルアーガを倒さなければ、フロア60へは行けません。



フロア60：まずイシターを消し、Ⓐ、Ⓑの順序で、それぞれ下を向く。最後にカイのところへ行きⒸ地点で下を向けばクリア。
なおマトックを使ったり、イシターやカイを倒すと、下のフロアに落とされてしまいます。

THE TOWER OF



△ Slime ▽ Kill Quox ∩ Door

＊上記の表はある古文書の複製ですが、その解読方法や、かす

.RUAGA "ITEM LIST"

namco

21	◎	41	I ↕
22	[illegible]	42	
23	[illegible] ※	43	
24	♀ = #	44	[illegible] ▽
25		45	[illegible]
26	[illegible]	46	[illegible]
27	◎ ≈	47	
28	([illegible]) ⋈	48	[illegible] ≈
29	[illegible]	49	≈ ※ [illegible]
30	≈ ※ [illegible] ▽	50	([illegible]) ▽
31	[illegible]	51	[illegible] ※ ≈
32	[illegible] ※ [illegible]	52	[illegible] ※ ♀
33		53	[illegible]
34	[illegible] ▽ ※ [illegible]	54	[illegible]
35	⊖	55	[illegible]
36	[illegible] ⋈ [illegible]	56	[illegible]
37	([illegible]) ≈	57	[illegible] ▽
38	[illegible] ▽	58	[illegible]
39	▽	59	
40	# [illegible]	60	[illegible]

♀ Key ♡ Magician

※ Negative # Open Door

れている部分に何が描かれていたかはあなたが見つけ出して下さい。

SLPS 00390

PlayStation

ナムコミュージアム™

VOL.3

「遊び」をクリエイトする――
株式会社ナムコ

●ゲーム内容等についてのお問い合わせは、下記まで

(株)ナムコ・ナムコット係
〒146 東京都大田区矢口2-1-21 ☎03(3756)7651

●故障のお問い合わせは、お買い求めのお店、もしくは下記まで

(株)ナムコ・東京サービスセンター
〒222 神奈川県横浜市港北区樽町2-1-60 ☎横浜045(542)6761

SLPS 00390